

«Окунисть в мир музыки и искусства»



Могилёв - Смиловичи - Могилёв

08:00 – Выезд из г. Могилев

09.45 – Прибытие в г/п Смиловичи

10.00-12.00 – «**Станислав Монюшко – деятель белорусской музыкальной культуры**»

Станислав Монюшко по праву входит в список композиторов, которых принято называть великими. Он – создатель белорусской и польской национальной оперы, классик вокальной лирики, основатель белорусского и польского песенного искусства, прекрасный музыкант и дирижер. Композитором написаны десятки опер, оперетт, водевилей, комедий, балетов, более 600 песен, сочинения для оркестра, духовная музыка.

Единственный в мире музей Станислава Монюшко был создан в поселке Озерный Червенского района, на родине композитора. Дата основания музея – 5 мая 1969 г. В 2019 году экспозиция переместилась в городской поселок Смиловичи, который тесно связан с родом Монюшко. В 2017 году в здании музея была открыта музыкальная гостиная, объединенная в единый комплекс с музейной экспозицией.

Экспозиция размещена в двух музейных залах. Первая ее часть рассказывает посетителям о детских и юношеских годах Станислава, проведенных в Убеле; посредством рисунков отца композитора – Чеслава Монюшко – познакомит с местными пейзажами, портретами учителей, близких родственников будущего гения.

Вторая часть экспозиции посвящена учёбе талантливого юноши в Берлинской музыкальной академии, его более поздней работе в Вильно и Варшаве. Часть экспозиции повествует о дружбе Станислава Монюшко и В. Дунина-Мартинкевича, создании первой белорусской оперы «Сялянка» («Идиллия»), а также знакомит посетителей с оперным творчеством композитора. Это ноты, записи произведений на многочисленных пластинках и кассетах, фотографии постановок опер «Галька» и «Страшный двор» в Белоруссии, сценические костюмы Варшавского оперного театра.

12.30-14.30 – «**Пространство Хаима Сутина – L'Espace de Soutine**»

12 февраля 2008 года в ГУДО «Центр творчества детей и молодежи г.п.Смиловичи» открыт музей, посвященный нашему земляку, уроженцу г.п.Смиловичи, одному из известнейших художников Парижской школы, Хаиму Сутину. Музей получил название – «Пространство Хаима Сутина – L'Espace de Soutine».

В музее можно ознакомиться с экспозициями двух залов, посвященных периоду жизни и творчества Хаима Сутина и экспозицией третьего зала, посвященной еще одному художнику Парижской школы, уроженцу г.п.Смиловичи Файбиш-Шраге Царфину. Третий зал был открыт в апреле 2015 года.

С момента открытия музейной экспозиции «Пространство Хаима Сутина» до сегодняшнего дня количество посетителей превысило более 20000 человек, в числе которых много иностранных граждан из Израиля, Германии, Австрии, Италии, Франции, Литвы и других стран.

Очевидно, что во всем мире ценители искусства очень хорошо знакомы с творчеством Сутина, ведь он – один из основателей Парижской школы, его имя в истории искусства находится рядом с именами Пикассо, Модильяни и Шагала, а выставки прошли почти во всех культурных центрах мира, в самых лучших музеях.

Сегодня Беларусь открывает для себя Хаима Сутина. В 2012 году в Беларуси, в корпоративной коллекции «Белгазпромбанка» появилась первая его картина «Большие лужайки в Шатре» (1934г.). Впервые её можно было увидеть в Национальном художественном музее Республики Беларусь в 2012-2013 годах на выставке «Художники Парижской школы из Беларуси». В мае 2013 года коллекция «Белгазпромбанка» пополнилась приобретенной на аукционе «Christie's» в Нью-Йорке еще одной картиной художника «Ева».

Очевидно, что творчество Хаима Сутина давно вырвалось из национальных границ и принадлежит всему человечеству, но ведь истоки его вдохновения здесь, в Смиловичах, на родной земле.

15.00 – Отправление в г.Могилёв

Ориентировочная стоимость тура на 1 человека : от 100BYN	при группе 40 человек
В стоимость тура включено:	–транспортное обслуживание –экскурсионное обслуживание –входные билеты по программе

Время в программе указано ориентировочно!